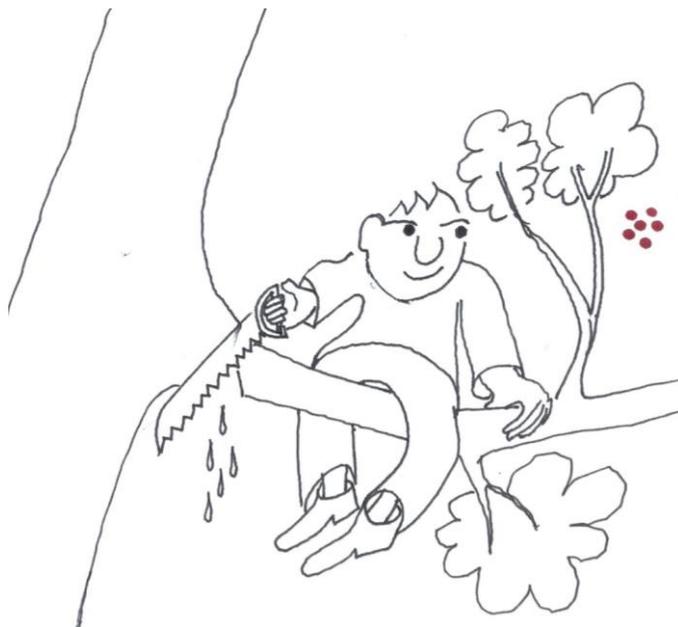


ANNONCE DU SPECTACLE PUBLIC - à diffuser



***Peut-on éviter de scier la branche
Sur laquelle on fleurit ?***

LE VENDREDI 20 JUIN 2025
Dans Salle des fêtes de Plazac
En partenariat avec Lune-Soleil
19h30 sonnantes et surprenantes

**PLAIDER CAPABLE
*Plutôt que coupable***

***Un spectacle «Seul-et-tous-ensemble-en-scène»
Animé et entraîné par Bernard Leblanc-Halmos***

Improvisations à la demande du public en vue de résoudre des énigmes que l'avenir nous pose et que la vie nous propose.

Toutes les muses sont mises à contribution :

Théâtre / Musique / Mime / Poésie / Danse / Divination / Épopée

Venez avec joie et amenez vos audaces,
vos Talents inconnus et vos amis à l'avenant.

Plus on est nombreux à se soutenir, mieux on se porte !

Prix - Entrée libre et sortie au chapeau... plus libre encore

Invitez vos voisins, vos amis et même vos ennemis, ça fera plus de monde encore pour nous aider à plaider capable et non coupable.

Propagez aussi cet avis de bouche à oreille et à l'ancienne ! Merci !

STAGE D'ENTRAINEMENT *en coulisse, en scène, en salle et dans la vie co-créative de tous les jours.*

PLAIDER CAPABLE et non coupable

20-21 juin 2025

Sur les planches comme sur le vif

Monter un spectacle créatif et interactif

LE TRAINING ENTRAINEUR *en salle et en scène*

Deux jours, deux temps, trois événements

1^{er} évènement : vendredi soir à 19h 30

L'expérience réelle salle / coulisse / scène

« *Seul-et-tous-ensemble-en-scène* ».

Entraînements de fond avec le public

Installer les filets de protection de la confiance du soutien mutuel.

Se lancer dans des improvisations individuelles et collectives.

Bénéficier des trames de relations d'estime plus fortes et plus jouées.

Développer quelques pratiques simples de l'animation et de la réalisation créative, avec l'agilité d'une transmission directe.

Découvrir que les subtilités et les habiletés « *cœur-corps-et-âme* » de l'animation en co-création.

Le génie mutuel est requis sur le pont de l'évolution.

Interaction des animations

Le trac et stress sont simplement transmutés en talents équivalents.

On va bruler les planches. Briser nos plafonds de verre. S'extraire de nos carcans et écrans. On va naturellement apporter d'autres lumières pour éviter de nous assombrir et de nous insupporter.

Actuellement, plus que jamais, il est nécessaire de démontrer que nous ne sommes ni des répondeurs automatiques ni des rubans de prompteurs.

La rencontre vivante entre des acteurs improvisés et un public avisé produit d'inestimables effets de « *fructification croisée* ».

Nous allons vérifier que les talents humains répondent présent quand il sont sollicités. L'enthousiasme ne peut être bâillonné. Nous sommes toutes et tous bien plus doués que ce que nous croyons.

Quand les uns fleurissent les autres en prennent de la graine.

2^{ème} évènement - samedi 21 juin : récolte des capacités et des fruits

Retour d'expériences « *positives ∞ négatives ∞ toujours-créatives !* ».

Mise en valeur des 7 Point-Pivots fondamentaux de la Méthode Plaider Capable.

Extraire les gains des effets trampolines qui se sont produits spontanément, pour décrypter le « comment-du-pourquoi ».

Détecter aussi de quelles manières le secours des muses a pu avoir lieu, c'est-à-dire comment la liberté l'expression a été encouragée ?

Comment les gestes ont pu se joindre à la parole ? Quels gestes

Comment les paroles sont-elles devenues imagées, vivantes, vivifiantes, en un mot : plus parlantes.

Comment l'expression copie-conforme QR code (Quick Reponse Code) est remplacée par un retour aux sources de l'expression humaine ?

Les méthodes d'appoint de génie mutuelles pour franchir la rampe et briser l'écran.

Les talents ne s'usent que si l'on ne s'en sert pas.

3^{ème} évènement - les suites et répercussions au quotidien

Les deux jours ne s'arrêtent pas là.

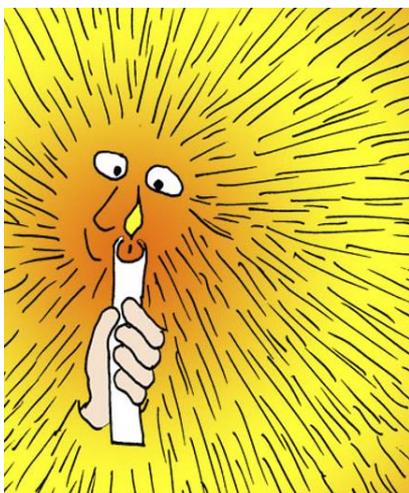
Ça ne fait même que commencer.

L'entraînement très concrètement se poursuit sur toutes les scènes de nos activités quotidiennes diurnes et nocturnes, sur tous les terrains des réalités habituelles et virtuelles, et cependant toujours nouvelles.

On parie ?

En ces temps de transitions et de grandes mutations où l'actualité qui nous accable semble être comme la conséquence d'un cerveau malade, dis-moi, le moment n'est-il pas venu de récupérer notre temps d'humanité disponible ?

Plaider capable, ça peut devenir une vocation à plein temps.



Puisque qu'une seule étincelle chasse l'obscurité.

LE PROGRAMME



Le génie humain existe. Prouvons-le !

PLAIDER CAPABLE **« Seul-et-tous-ensemble-en-scène »**

Lieu du Spectacle - Salle des Fêtes de [Plazac](#) – 24580

Dates

- **1^{er} évènement – vendredi 20 juin 19h 30 : « Seul-et-tous-ensemble-en-scène »**

Improvisations à la demande du public en vue de résoudre des énigmes que l'avenir nous pose et que la vie nous propose.

- **2^{ème} évènement – samedi 21 juin : récolte des capacités et des fruits**

Retour salle des fêtes de Plazac

Approfondissement les point-pivots découverts la veille et reprises d'entraînements.

2 séquences dans la matinée – 9 h à 12 h 30.

1 séquence dans l'après-midi – 14 h 30 à 17 h 30.

Final à 17 h 30.

- **3^{ème} évènement - suites et répercussions**

Le Training Entraîneur Plaider Capable se renouvelle de jour en jour.

« Plaider capable, ça ne fait que commencer ! ».

Tarif

Le stage « Plaider Capable » se base sur la relève de défi d'un paiement conscient de la part des participants actuels prenant en compte un défi d'avenir : que les prochains stages puissent avoir lieu et qu'à leur tour, d'autres générations de tous âges, toutes situations intéressées, puissent participer à de tels entraînements fond. Les dons de soutien à cette œuvre d'utilité publique sont acceptés.

D'avance merci de contribuer et même proposer vos aides...

site : <https://ecole-du-genie-mutuel.com>